

ANNE ETCHEGOYEN

NOS
RÉGIONS
ONT DES
CHANSONS

FESTA

DOSSIER DE PRESNA

= ANNE ETCHEGOYEN,

es considerada hoy una referencia de la canción vasca, con una voz suave, aérea y a la vez potente.

A lo largo de sus trece años de carrera, **Anne Etchegoyen** se ha abierto un hueco en un mundo de la canción vasca dominado fundamentalmente por hombres, y ha contribuido a hacer más accesible la música vasca y a atraer a un público cada vez más numeroso a través de sus grabaciones y conciertos en iglesias y salas de conciertos. Convertida en una artista clave de su región, se trata de la única artista vasca que ha sabido transmitir su cultura más allá de sus fronteras.

A día de hoy, puede presumir de haber actuado en directo en numerosas ocasiones, tanto en Francia como en el extranjero: el Olympia, el Casino de París, la Alhambra, conciertos en Córcega, Bretaña y la Vendée, iglesias y capillas de Biarritz, Anglet, Cap Ferret y Montpellier, y giras por Argentina y Estados Unidos, sobre todo para acercarse a la comunidad vasca.

El éxito de su proyecto "**Les Voix Basques**" (Las voces vascas), editado en 2013 por Smart/Sony, que vendió más de 80.000 copias y cuyo videoclip alcanzó más de cuatro millones de visitas (la primera vez para una canción en euskera), la llevó a dar numerosos conciertos en los escenarios más prestigiosos del País Vasco Sur (en su parte española) y de España, entre ellos el Kursaal y el Teatro Victoria Eugenia de San Sebastián, la explanada del Guggenheim, el auditorio de la BBK y el Teatro Arriaga de Bilbao, Santiago de Compostela y Castellón.

Su anterior álbum, "**Compostelle, Du Pays**

Basque à Saint-Jacques", inspirado en su peregrinación desde su casa familiar hasta Santiago de Compostela en 2015, fue publicado en 2017 por Crédo/Universal. Se trataba de un relato musical, fruto de su introspección a través de paisajes y kilómetros, traducido en sonidos tradicionales y folclóricos. Este álbum vendió más de 10.000 copias.

En 2020, **Anne Etchegoyen** lanzó "Emazte" (mujer en euskera) bajo el sello Decca/Universal, donde evoca a la mujer a través de una decena de canciones, en los aspectos más bellos de la mujer, como la maternidad, el amor, la pasión por un ser querido o una causa y la comunicación, y también otros temas como la violencia de género, la paridad y la agresión sexual y sexista contra las mujeres, como en el single NO ES NO, grabado a dúo con **Itziar Ituño** (cantante y actriz de Euskal Herria Sur, La Casa de Papel, Intimidad, etc.).

En 2021 y 2022, a pesar del periodo incierto debido al COVID 19, Anne ha podido dar varios conciertos en el sur del País Vasco (en su parte española) y todos los veranos en Francia -en el País Vasco y en otros lugares-, particularmente en el Festival des Châteaux Basques et du Sud-Ouest, del que es productora desde su lanzamiento en 2018. En el verano de 2022, fue elegida para interpretar la canción vasca de apertura de las fiestas de Bayona desde el balcón del ayuntamiento, ante miles de personas, además del concierto del domingo por la mañana en la plaza de toros durante las fiestas de Pamplona, ante casi 20.000 personas.

A finales de 2022 y principios de 2023,

presentará el documental **Ainarak** (las golondrinas), fruto de una coproducción entre dos producciones españolas, para cines y ETB. En él se narra la historia de las jóvenes y muchachas que, procedentes de los valles de Navarra y Aragón, cruzaron a pie los Pirineos para trabajar en las fábricas de alpargatas de Mauléon entre 1880 y 1936.

Este año también ve la luz su nuevo álbum, "**FESTA**".

Convertida en una artista de referencia en su región, es la única artista vasca capaz de transmitir su cultura en su propia lengua.



= EL ÁLBUM

FESTA

El próximo 10 de noviembre saldrá a la venta **FESTA** ("fiesta" en euskera), el nuevo álbum de la cantante vasca Anne Etchegoyen, que ensalza el espíritu festivo con una serie de canciones populares que todos los amantes de las fiestas populares conocen y que se cantan en celebraciones de ciudades y pueblos, en las celebraciones familiares y en los campos de fútbol

Según la cantante, perderse el festival durante dos años "covid" puso de manifiesto el aspecto social e intergeneracional del festival.

Celebrar significa compartir, y por eso Anne invitó a algunos de sus artistas vascos favoritos, como **Pier-Pol Berzaitz**, **Niko Etchart**, **Erramun Martikorena**, el **Coro de Hombres de Aizkoa**, el acordeonista **Gérard Luc** y los **Gaiteros du roi Léon**.

Pero también cuenta con un dúo vasco-catalán de la mano de la cantante de origen catalán **Cali**, que comparte su empeño por dar a conocer la música en lenguas regionales.

También hay una composición, escenario de un luminoso dúo con el grupo gitano-latino **Alma Loca**.

Musicalmente, al igual que en el escenario, los temas están apuntalados por guitarras folk, clásicas y flamencas, realizadas por arreglos modernos y elegantes, al servicio de un universo hispano-folk al que da vida la voz de **Anne Etchegoyen**, a la vez suave y potente.

Nos encontramos ante un álbum soberbio, elegante, cálido y armonioso, que nos hará desear volver a ponernos la pañoleta y dirigirnos a las plazas de los pueblos para reunirnos con amigos y familiares y disfrutar de un momento de "alegría".



ANNE ETCHEGOYEN

= ALGUNAS CIFRAS



Disco de oro
Álbum Les Voix Basques
(verano 2013)



Entrada en el número 43
de la lista francesa
Álbum Compostelle (febrero 2017)



Entrada en la lista top española
Álbum Compostelle



4 millones de visitas
Clip single Album Hegoak



Varias semanas 2º álbum más vendido
Album Album Compostelle
de World Music



Álbum Emazte
Chronique RTL, Emission Anne Roumanoff
sur Europe 1, JT TF1, VVD Michel Drucker
sur France 2, France 3 Nouvelle Aquitaine,
Le Mag, Le Parisien, etc...

CONTACTOS

OTENTIK Productions : otentikp64@gmail.com | 06 95 22 97 88

Jefe de prensa : Jennifer Bardin | jennifer.bardin@gmail.com | 06 83 06 68 59

Management - Booking Francia TACET : Didier Pascalis | contact@tacet.fr | 06 07 02 73 85

Management - Booking España SYNTORAMA : Cruz Gorostegi | cruzgorostegi@syntorama.com

